

# 중국 양대 지역과 양대 도시의 문화와 역사 : 북방과 남방, 베이징과 상하이

국민대 중국인문사회연구소

박철현

2017년 9월





중국 행정구획 안내도

- 직할시
- 자치구

북방과 남방

# 중국의 지역/권역 구분

▶ 화이허(淮河=淮水)를 기준으로 남방과 북방의 구분법

“굴화위지(橘化爲枳): 굴이 회수를 건너면 탕자가 된다”라는 춘추전국시대의 고사성어에서 보이듯, 아주 오래된 구분법.

주례(周禮) 고공기(考工記)에 “굴이 회수를 건너 북으로 오면 탕자가 되고, 앵무새는 제수를 넘지 못하며, 오소리는 문하를 건너면 죽고 마는데, 이 모든 것은 땅의 기운 때문이다”라는 구절

화이허는 단지 자연환경의 차이를 넘어서, 이남과 이북의 문화적 차이로 확대 적용

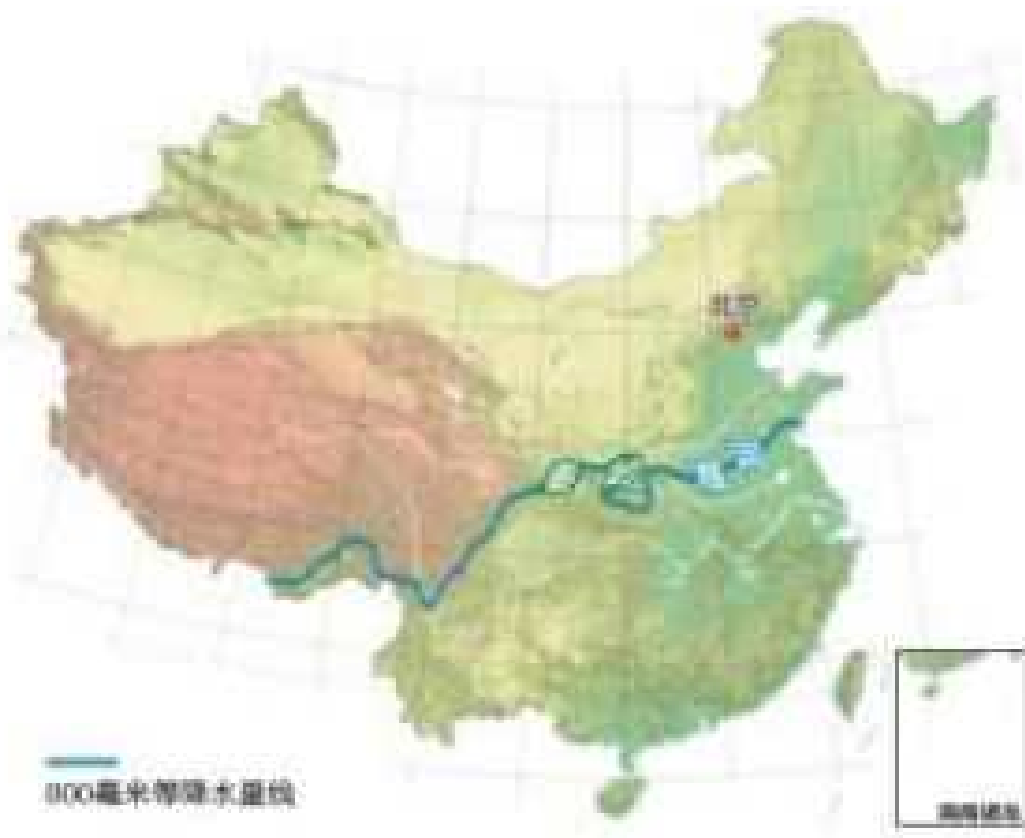
- 화이허는 중국의 1월 평균 기온 0도선, 연평균 강수량 800mm선, 농작물 생장기간 225일선과 대체로 일치. 이는 동절기 농작물 재배 가능성과 벼의 2모작 가능성에 영향을 주는 중요한 요소
- 이런 생태환경적 요인으로 남방과 북방은 생계방식, 주거, 음식 등 생활양식 일반에서 점차 차이를 보이게 되, 시간이 지남에 따라 이 구분은 문화적 차이를 구분하는 기준이 됨

# 화이하-친링산맥

- .



# 화이하-친링산맥



<http://www.baike.com/wiki/%E7%A7%A6%E5%B2%AD-%E6%B7%AE%E6%B2%B3%E7%BA%BF>



남북간 위도차이는 남사군도(南沙群島)에서 헤이룽장성(黑龍江省) 모허(漠河)까지 약 50도 차이, 이로 인해 중국 설날인 춘절기간에 하얼빈에서는 얼음축제인 빙등절(冰燈節), 남쪽 광저우(廣州)에서는 꽃시장 축제.

남방은 온난하여 2모작 가능하여 곡창지대의 역할, 대운하(大運河)는 남방의 쌀과 농작물을 북방으로 운송하는 주요 경로

남방은 담수자원이 풍부하여 전국 하류 총운수량의 83%, 북방은 황하의 밑바닥이 지면보다 높아지는 지상하(地上河)가 발생하고 유수량도 감소. (황하9편 9분54초~ 10편 24분16초~)

북방은 석유, 석탄, 천연가스 등 자원 풍부한데, 주 에너지원은 석탄으로 대기오염의 주범

## ▶ 남부, 북부, 중부(또는 서부)의 삼분법

앞서 화이하를 기준으로 한 남북 구분법은 오늘날 중국 동부의 구릉 및 평야지대에 관한 것

상고시대부터 근대 이전까지 중국인들의 주된 생활터전은 동부에 국한되었다는 것을 의미

근대에 거주지역이 서부로 확장되면서 전통적인 남북구분법은 다른 많은 지역을 포괄할 수 없게 됨

이런 상황에서 제시된 것이 기존의 남부, 북부와 함께 오늘날의 구이저우(貴州), 윈난(雲南), 쓰촨(四川) 지역을 별도의 중부 또는 서부로 구분하여 삼분하는 방식. 이 방식도 환경적 차이와 함께 문화적 차이를 동시에 반영한 것.

# 京杭大運河

- .



# 华北、东北、华东、中南、 西南、西北六大行政区 (1949~1953) 比例尺 1: 21 70 万

六大行政区设置沿革说明

1949年10月1日中华人民共和国中央人民政府成立后，全国划分为六大行政区，即华北、东北、华东、中南、西南、西北六大行政区。各行政区的设立，是根据《中国人民政治协商会议共同纲领》和《中华人民共和国中央人民政府组织法》的有关规定，由中央人民政府委员会决定的。各行政区的设立，是为了便于中央人民政府对各地区的工作进行领导和管理。各行政区的设立，是根据《中国人民政治协商会议共同纲领》和《中华人民共和国中央人民政府组织法》的有关规定，由中央人民政府委员会决定的。各行政区的设立，是为了便于中央人民政府对各地区的工作进行领导和管理。

六大行政区设置沿革说明

区名	行政中心	成立时间	撤销时间	撤销原因
华北	北平	1949年10月1日	1954年6月1日	撤销
东北	沈阳	1949年10月1日	1954年6月1日	撤销
华东	南京	1949年10月1日	1954年6月1日	撤销
中南	广州	1949年10月1日	1954年6月1日	撤销
西南	重庆	1949年10月1日	1954年6月1日	撤销
西北	西安	1949年10月1日	1954年6月1日	撤销



▶ 6개 또는 7개 권역으로 구분법

6개 구분법은 중화인민공화국 성립 직후 광활한 영토를 성보다 훨씬 더 큰 몇 개의 광역권으로 묶어 효율적으로 통치하고자 만들어진 것

화동(華東), 화베이(華北), 동베이(東北), 중난(中南), 시난(西南), 시베이(西北)의 6개 대행정구

현재는 공식적 행정 구분법으로서는 폐기 상태.

북방은 석유, 석탄, 천연가스 등 자원 풍부한데, 주 에너지원은 석탄으로 대기오염의 주범

▶ 1978년 개혁개방 이후 경제발전의 정도에 따른 구분법

동부(연해), 중부, 서부. 오늘날 중국의 정치경제적 관심사에 따른 구분.



외자유치와 수출을 통해 경제발전을 추진했던 정부는 홍콩 대만과 가까워 물자수입과 생산품 수출에 용이한 동남연해 지역에서부터 개혁개방을 추진

이후 해안을 따라 점차 북상하는 방식

동부(연해) 지역의 경제는 급속한 발전, 개혁개방의 결실을 2차적으로 향유할 수 밖에 없었던 중부지역은 상당히 더딘 속도로 발전, 서부는 개혁개방의 혜택을 누릴 수 없었음.

# 중국문화의 남북차이

- ▶ 남방과 북방은 자연환경의 차이에 기인하는 문화적 차이가 뚜렷  
의식주와 같은 생활 및 물질문화에서 구분  
벼의 이모작 가능한 남방에서는 쌀이 주식  
강수량이 적고 추운 북방에서는 밀이 주식  
남방음식은 달고 다양한 향료  
북방음식은 짜고 재료의 맛을 살리는 요리법  
남방은 덥고 습한 기후에 적응하기 위해 가옥의 앞이 틈어있는 형태  
북방은 차가운 바람을 막기 위해서 군대 막사처럼 서로 이어져 있는 형태의 가옥
- ▶ 정치경제적 측면  
북방은 이민족과의 숭한 전쟁으로 자연스럽게 정치와 군사의 중심지, 역대 왕조의 수도는 대부분 북방에 위치





남방은 상대적으로 비옥한 토양과 온난한 기후를 바탕으로 다양한 경제활동이 활발  
풍부한 물산과 유통의 활성화로 상인기질이 몸에 배어, 각 지역마다 독특한 상권이  
형성

▶ 문학과 예술

크고 작은 산과 강으로 잘게 나뉘어져 있고, 토지가 비옥해서 정착해서 거주하는 경  
향이 지배적인 남방은 사람들이 먼 거리를 이동할 필요가 없어서 각 지방마다 특유  
의 방언이 발달

남방 지역 언어는 도시나 지방마다 발음과 성조가 다르고 복잡

전쟁 등을 통해서 대규모 인구집축과 이동이 많았던 북방은 지역방언이 별로 없고  
성조도 4개

문학, 음악, 희곡, 체형 등도 일정한 차이

▶ 중국문화를 단일한 것으로 간주하거나 중국문화가 어떠하다고 일반화하는 시도는  
그 다양성을 사상시키거나 과소평가하는 오류를 범할 수 있음

구분	남방	북방
학술	도가 학설의 발원지	유가 학설의 발원지
언어	번잡: 다양한 지역 방언	정제: 비교적 통일된 언어
성씨	陈 赵 黄 林 吴	李 王 张 刘
문학	『초사』의 전통계승	『시경』의 전통계승
희곡	부드럽고 우아한 창법	썩썩하고 웅장한 창법
음식	섬세하고 단맛	조박하고 짭맛
무술	남권: 주먹을 이용한 권법	북퇴: 다리 기술을 주로 사용

베이징과 상하이

# 베이징의 역사

▶ 중국 역대 왕조의 수도

전국시대 연(燕)나라의 도읍: 계성(薊城), 연경(燕京)

거란족이 세운 요(遼)나라의 부도읍 중 하나

몽고족이 세운 원(元)나라의 수도: 대도(大都)

명대 초엽부터 북경(北京)으로 불림

남경(南京)에서 천도(1402년)

중화민국 시기 북평(北平)으로 불림: 당시 수도는 남경

1949년 이후 현재까지 중화인민공화국 수도

- ▶ 중국 정치의 중심지  
진시황이 중국을 통일한 후 대부분의 역대왕조는 수도를 북방에  
정함

시안(西安; 長安)→뤄양(洛陽)→카이펑(開封)→南京→北京

베이징의 정치적 유산: 만리장성, 명13릉, 자금성, 이화원, 천안문  
광장 등

- ▶ 북방의 대표도시, 중국의 대표도시  
대부분 북방도시는 정치-군사 도시: 성벽, 성문, 외곽→城市

원, 명, 청의 수도: 북방민족과 한족의 문화가 융합된 곳

중화인민공화국 수립 이후 중국을 대표하는 세계 도시로 성장

# 베이징의 문화유적

## ▶ 고궁(故宮)

자금성(紫禁城): 자미원(紫微垣)이라는 별자리 명칭에서 유래

남북 961m, 동서 753m; 890개 건물; 10m 높이의 담; 52m 폭의 해자(筒子河)

남쪽으로 천안문 광장, 북쪽으로 경산(景山)공원

## ▶ 천안문(天安門) 광장 일대

남북 880m, 동서 500m; 모스크바의 붉은 광장을 본 떠 조성한 광장

고궁[북], 정양문(正陽門)[남], 국가박물관[동], 인민대회당[서]

광장 가운데 국기게양대, 인민영웅기념비, 모(毛)주석기념당

중국 현대사의 상징적 장소: 54운동, 신중국수립, 문화대혁명, 64항쟁 등

▶ 천단(天壇): 천자와 하늘의 소통 장소  
'하늘' 모양을 상상하여 만든 공간건축: 사각형의  
남쪽 벽과 원형의 북쪽 벽  
기년전(祈年殿), 환구단(闕丘壇) 등

▶ 이화원(頤和園), 원명원(圓明園)  
서태후의 여름 별장: 昆明湖, 萬壽山, 석방(石舫),  
장랑(長廊) 등

중국 정원과 서구식 정원의 혼합: 1860년 영불연  
합군에 의해 소실

▶ 만리장성(長城): “不到長城非好漢”  
팔달령(八達嶺), 모전옥(慕田峪), 금산령(金山嶺)



▶치안먼(前門)일대

다자란(大柵欄) 시장; 취안쥬더(全聚德); 라오셔(老舍) 차관

치안먼 후통(胡同)—유리창(琉璃廠 )

▶스차하이(什刹海) 일대

허우하이(後海), 스차하이(什刹海) 후통 및 카페 거리

구러우(鼓樓), 구이지에(簋街)

▶판지아위안(潘家園) 골동품 시장

중국최대의 골동품 시장; 4,000여 개 상점 영업

# 상하이의 역사

- ▶ 고대 시대의 상하이  
현재 상하이의 상당 부분 바다: 푸동(浦東), 충밍(崇明), 창싱(長興)

명대(明代)에 해적 방어를 위해 현성(縣城) 건립

- ▶ 도시로서의 상하이: 근대 시대 조계와 함께 시작  
제1차 아편전쟁 후 난징조약(1842년)을 통해 개항

조계(租界) 지정: 영국(1845년), 미국(1848년), 프랑스(1849년) 조계

조계: 외국인들의 거주지, 외국 열강의 행정력과 사법권

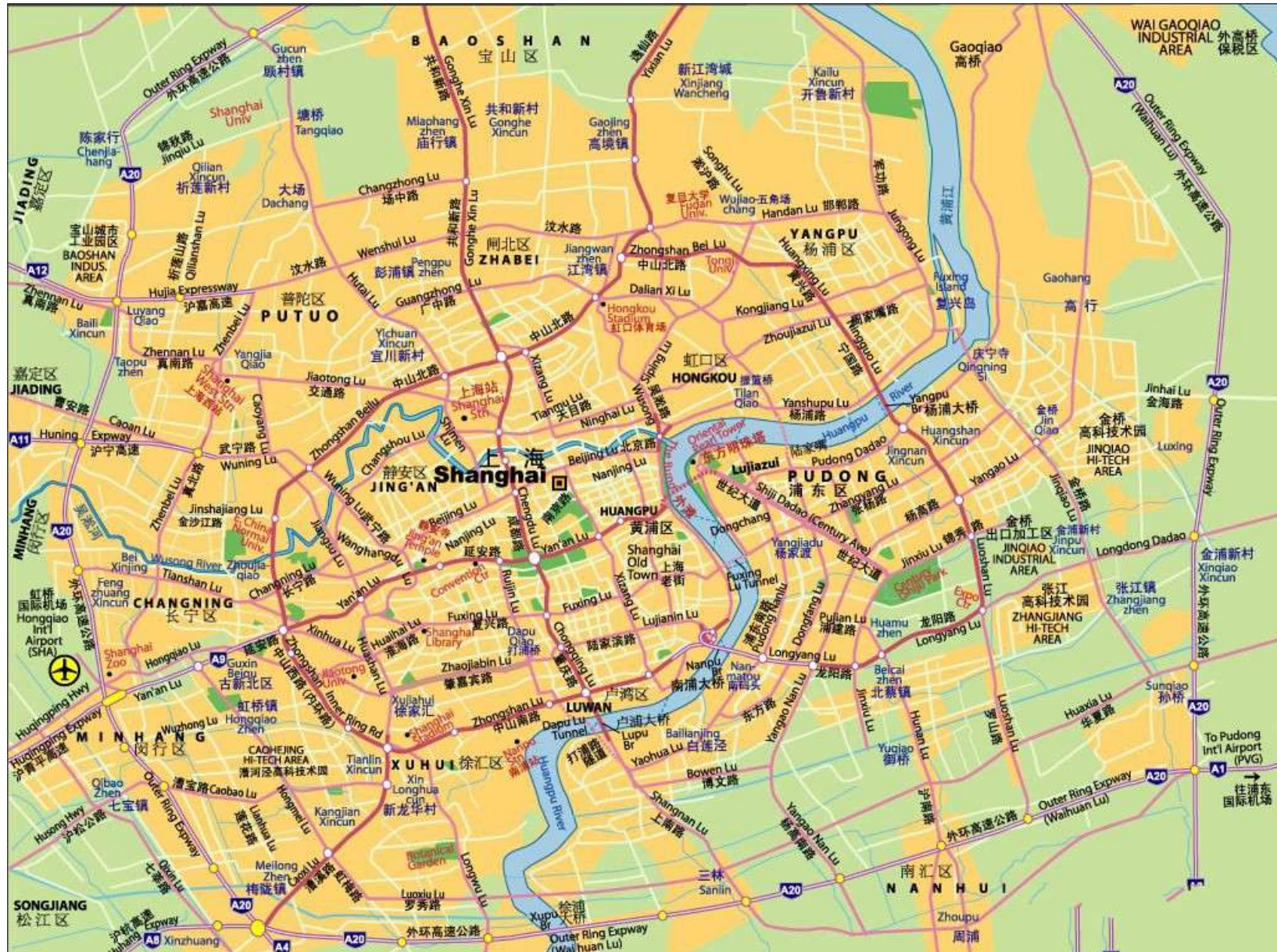
국가 속의 국가(國中之國); 중국의 힘이 미치지 못하는 식민 공간

# 상하이 행정구획도





# 상하이 도심



# 근대도시로의 발전과 문화

▶ 상하이 조계: 서양 경제와 문화의 학습장

조계(租界)와 화계(華界)의 행정적 분리; 경제적-문화적 접촉

청일전쟁(1894년) 이후 각종 서구식 공업시설 설립

신해혁명(1911년) 이후 잠시 소강; 서양과의 교류 급격히 증가

5.4운동(1919년) 이후 민족자본 성장: 실업구국(實業救國)

외국자본의 투자 확장으로 자본과 기술이 유입되어 경제적 번영

근대적 무역과 금융의 발달: 조계의 와이탄(外灘) 지역



# 상하이 조계(1934년)



▶ '동양의 파리'로서의 상하이: 1920-30년대  
일찍부터 서구적 생활방식 정착: 중국 내의 이질적인  
공간  
황푸강변의 와이탄 '세계 건축물 박람회장'; 서구식 도  
로와 전차  
동양-서양 문화가 융합되고 세계 각지의 사람들이 함  
께 생활

▶ 유행상품과 문화예술의 중심지  
난징루(南京路): 백화점, 호텔(大華飯店 등), 댄스홀, 영  
화관 등  
전국 각지의 특산물과 양화(洋貨); 양장(洋場)과 양행  
(洋行)  
서구적, 자유주의적, 상업적 문학예술 번성 → '해파(海  
派)'

▶ 이질적 집단과 다양한 가치에 대한 포용  
급속한 인구 증가: 상하이인 대부분 타 지역 출신

이질적 집단에 대해 관대: 대한민국 상하이 임시정부 활동 등

평등주의적 가치관: 남녀평등의식 및 신여성 운동이 빠르게 정착

소비 증가에 따라 주변에 공장 확산; 노동자 증가; 빈부격차

초기 공산당 활동의 중심지: 공산당 창당(1921년), 노동 운동 등 일찍부터 서구적 생활방식 정착: 중국 내의 이질적인 공간

황푸강변의 와이탄 '세계 건축물 박람회장'; 서구식 도로와 전차

동양-서양 문화가 융합되고 세계 각지의 사람들이 함께 생활



- ▶ 중일전쟁(1937년) 이후 상하이의 위축  
주민, 문화계 인사, 자본이 홍콩으로 이동: 조계는 활력을 상실
- ▶ 상하이 도시문화의 급격한 위축  
중전(1945년) 후 국민당-공산당 내전을 피해 다시 홍콩으로 이주
- ▶ 계획경제체제 하의 상하이  
1949년 이후: 소비도시 또는 상업도시가 아닌 공업도시로 변화

문화대혁명 시기: 20세기 전반의 상하이에 대한 비판과 부정

매년 상하이 도시 생산량의 80%를 베이징(중앙)에 납부

- ▶ 개혁개방 이후의 상하이  
광둥성의 선전, 광저우 등과 함께 개혁개방 이후 발전을 거듭

경제발전, 인구증가에도 불구하고 도시 구조는 1940년대와 유사

- ▶ 글로벌 도시로서의 발전  
1990년 푸둥(浦東) 지구 개발이 승인된 후 전면적 재개발

푸둥 지구가 국제 무역과 금융 도시로 개발: 중국경제의 중심축

80年代看深圳, 90年代看浦东, 2000年代看中关村

2010년 상하이 엑스포: 경제를 넘어 문화도시로서의 재도약 도모

감사합니다!